

Lektionsplanung „Weinkultur“, Oberstufe



Nr.	Thema	Inhalt	Ziele	Action	Material	Organisation	Zeit
1	Weinkultur im Laufe der Zeit	Die Geschichte des Weines und die damit verbundene Kultur wird erklärt	Die Sch` erkennen, dass das Getränk Wein seit jeher einen hohen gesellschaftlichen Wert hat und dass dieser sich auch heute noch manifestiert.	Lesetexte bearbeiten	Lesetext Arbeitsblatt	EA / PA	30'
2	„Steckbrief Dionisos“	Dyonisos, der Gott des Weins wird vorgestellt und mit seinem römischen Ego – Bacchus verglichen.	Die Sch` zählen die Zeichen dieser Gottheit auf und erkennen auch hier wiederum den Stellenwert des Weins in der Antike.	Bilder anschauen Vergleichen Insignien erkennen und notieren	Bildmaterial Dionisos / Bacchus Zettel / Pinnadeln oder Klebestreifen	GA / Plenum	20'
3	Wein und Lyrik – die Kombination	Unterschiedlichste Dichter haben sich mit dem Thema Wein auseinandergesetzt. Diese Gedichte werden gelesen, analysiert und ein eigenes Gedicht verfasst.	Die Sch` befassen sich mit unterschiedlichen lyrischen Formen und entdecken die Botschaften in Gedichten oder Kurzgeschichten.	Lyriktexte in Gruppen durchsehen und analysieren Selber einen Text verfassen Das Gedicht vortragen	Lyrik-Material Evtl. Gedichtband aus der Schule	GA	45'
4	Wein in der Sprache	Die unterschiedlichsten Redewendungen zum Thema Wein werden zusammengetragen. Auch werden Bezeichnungen in anderen Sprachen hinzugefügt.	Die Sch` nehmen 10 Redewendungen oder Begriffe in ihren Sprachgebrauch auf.	Zuerst ein Brainstorming in welchem bekannte Redewendungen und Weinbegriffe zusammengetragen werden.	Flipchart / Packpapier Lösungs- und Erklärungsblatt für die Lehrperson	Plenum	30'
5	Die Etikette	Ein zentrales Element in der Weinkultur ist die Etikette einer Flasche Wein. Unterschiedlichste Etiketten aus verschiedenen Zeitepochen werden gezeigt. Die Sch` gestalten selber eine Weinetiketten nach ihrem Gusto.	Die Sch` wissen, wie eine Wein-Etikette klassisch aufgebaut ist. Sie können zudem aus den Etiketten herauslesen, welche Gedanken und Überlegungen sich der Künstler gemacht hat.	Etiketten analysieren Etikette selber gestalten	Arbeitsblatt „Etikette“ PPT Etiketten Zeichen- und Malutensilien	Plenum / EA	30'

## Lektionsplanung „Weinkultur“, Oberstufe



6	Weinverhalten	<p>Der Umgang mit Wein ist speziell und soll das Verständnis für die jahrhundertelange Kultur widerspiegeln.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Handhabung der Weinflasche</li> <li>- Einschenken</li> <li>- Etc.</li> </ul>	<p>Die Sch` kennen die wichtigsten Wein-Verhaltensregeln und erkennen, dass sich hinter diesem Getränk Rituale verstecken, die die gesamte Weinkultur abrunden</p>	<p>Grundlagen mit Hilfe eines Textes erarbeiten. Anschliessendes „Praxistraining“ (ohne zu trinken)</p>	<p>Arbeitstext Tisch mit Gedeck Weinflasche Weingläser (unterschiedliche Grössen)</p>	EA / GA	45'
7	Weinberufe	<p>Verschiedene Weinberufe werden vorgestellt.</p>	<p>Die Sch` kennen die drei wichtigsten Weinberufe und können diese punkto Anforderungen und Berufseigenschaften einordnen.</p>	<p>Verfassen von Texten mit Berufsvoraussetzungen.</p>	<p>Panels Berufsbeschriebe Zettel (z.B.: Post-it)</p>	Plenum / EA	20'

### Ergänzungen/Varianten:

	Mehr Informationen zum Thema Trauben finden Sie unter <a href="http://www.rimuss-strada.ch">www.rimuss-strada.ch</a> .
	Besichtigung: Zur Besichtigung von Rimuss & Strada Wein AG kontaktieren Sie bitte <a href="mailto:info@rimuss-strada.ch">info@rimuss-strada.ch</a> oder Tel. Nr. 052 687 37 37.
	Spaziergang: Als Einstieg oder Abschluss der Einheit ist auch ein Spaziergang in den Weinreben geeignet.
<b>Eigene Ergänzungen:</b>	